

## STELLENAUSSCHREIBUNG

Das Puppentheater Magdeburg, ein Eigenbetrieb der Landeshauptstadt Magdeburg mit ca. 45 Mitarbeitende, bietet Ihnen mit Beginn der Spielzeit 25/26 eine berufliche Zukunft als

### **Künstlerische Referenz der Intendanz (m/w/d) – Vollzeit, NV Bühne –**

Das Theater hat ca. 55.000 Besuchende pro Jahr in durchschnittlich 500 Vorstellungen. Es versteht sich als Grenzgänger zwischen tradierten Theaterformen und der zeitgenössischen Puppen- und Figurentheaterkunst mit einem Kinder- und einem Erwachsenenspielplan. Das Theater ist Preisträger des „Theaterpreises des Bundes 2019“ und ein zentraler Anker des zeitgenössischen Figurentheaters in Deutschland. Zum Haus gehören das Theater mit drei Bühnen, die Mitteldeutsche FigurenSpielSammlung, die Jugendkunstschule der Stadt Magdeburg und das *café p.*

Biennial im Wechsel veranstaltet das Puppentheater der Stadt Magdeburg das „Figuren Theater Festival BLICKWECHSEL“ und die „KINDERKULTURTAGE“.

Aktuell etabliert sich das *quartier p.* um das Areal des Puppentheaters Magdeburg, das neben der künstlerischen, pädagogischen und musealen Ausrichtung, zukünftig in Verbindung mit den Hochschulstudiengängen Figurentheater bzw. Puppenspielkunst der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart und der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin, einen Masterstudiengang für Puppentheater-Regie anbieten wird. Angekündigt ist zusätzlich ein Masterstudiengang für Puppenbau.

Für die vielfältigen, breitgefächerten Aufgaben suchen wir eine engagierte Persönlichkeit, die sowohl Herausforderungen im künstlerisch-kreativen, als auch im organisatorischen und administrativen Bereich sucht.

#### **Ihre Aufgaben:**

umfassen folgende Schwerpunkte und zeichnen sich durch eine aktive Mitarbeit und Mitgestaltung folgender Themenschwerpunkte des Puppentheaters Magdeburg – in enger Zusammenarbeit mit der Intendantin – aus:

- Strategische und konzeptionelle Gesamtausrichtung des Puppentheaters Magdeburg
- Mitgestaltung, Entwicklung und Etablierung des *quartier p.* mit seinen Schwerpunkten
- Mitgestaltung des Spielplans für Kinder/Jugendliche/Erwachsene, einschließlich der Mitgestaltung der Sonderformate um das Theater in der Stadtgesellschaft zu präsentieren
- Künstlerische Mitarbeit für das Internationale, biennial stattfindende Festival „Blickwechsel“
- Biennale „KinderKulturTage“
- Mitgestaltung der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit/Öffentlicher Auftritt
- Entwicklung von Drittmittelstrategien

- Aktive Unterstützung der Intendantin im Tagesgeschäft und zu projektgebundenen Arbeiten
- Übernahme von Leitungs-/Vorstellungsdiensten

### **Unsere Anforderungen an Sie:**

- Sie verfügen über ein erfolgreich abgeschlossenes geisteswissenschaftliches Studium der Fachrichtungen Theaterwissenschaft, Kultur- oder Theatermanagement, Figurentheater, Dramaturgie, Regie oder vergleichbarer Studienrichtungen.
- Sie haben profunde Kenntnisse in den Bereichen Puppenspielkunst, Figuren- und Objekttheater, bzw. Kinder- und Jugendtheater mit einer hohen Bereitschaft, sich in das Fachgebiet der Puppenspielkunst einzuarbeiten.
- Sie sind vernetzt in der nationalen und internationalen Figurentheaterszene.
- Sie sind kreatives und selbstständiges Arbeiten gewohnt.
- Sie haben eine Affinität für eine strukturierte, zuverlässige Arbeitsweise, gutes Zeitmanagement, Belastbarkeit und übernehmen Verantwortung.
- Sie kommunizieren offen und transparent.
- Theaterübliche Abläufe in den künstlerischen wie administrativen Bereichen sind Ihnen vertraut und Sie verfügen über die Bereitschaft, sich den besonderen zeitlichen und organisatorischen Erfordernissen eines Theaterbetriebes anzupassen. Sie bringen Verständnis für die Herausforderungen einer Theaterleitung mit und sind bereit, Ihre Expertise konstruktiv in die Arbeit der Intendantin einzubringen.
- Ein sicherer Umgang und IT-Anwenderkenntnisse sind Ihnen vertraut, insbesondere mit den gängigen Systemen (Microsoft Office).
- Fremdsprachenkenntnisse (Englisch) sind vorhanden.

### **Die Beschäftigung erfolgt im Rahmen des Tarifvertrages NV Bühne (SR) Solo.**

#### **Unser Angebot an Sie:**

- Wir bieten ein abwechslungsreiches, interessantes und vielgestaltiges Arbeitsumfeld in einer national und international agierenden Kultureinrichtung und die aktive Mitarbeit in einem kulturell versierten Team (Dramaturgie, Theaterpädagogik, KBB).
- Eine wöchentliche Sollarbeitszeit in Höhe von 40 Stunden
- Theatergebundene Tag-, Abend-, Wochenend- und Feiertagsdienste sowie geteilte sind möglich.
- Zahlung eines 13. Monatsgehaltes in Form einer Zuwendung gemäß NV Bühne
- Teilnahme an tariflichen Veränderungen gemäß NV Bühne
- betriebliche Altersvorsorge für Tarifbeschäftigte über die Bayerische Versorgungskammer
- Vergünstigungen für den Personennahverkehr im marego-Verbund

**Bitte senden Sie Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen unter Angabe des Betreffs „Künstlerische Referenz der Intendanz“ bis zum 11.07.2025** per E-Mail an die unten angegebene E-Mail-Adresse. Bitte fassen Sie die Bewerbungsunterlagen in einem Dokument zusammen, das die Datenmenge von 14 MB nicht überschreitet.

E-Mail-Adresse: [sandra.lichner@ptheater.magdeburg.de](mailto:sandra.lichner@ptheater.magdeburg.de)

Link: [www.puppentheater-magdeburg.de](http://www.puppentheater-magdeburg.de)

**Folgende Unterlagen sind der Bewerbung beizufügen:**

Lebenslauf, Prüfungszeugnisse/Urkunden, Abschlusszeugnisse mit Noten, Arbeitszeugnisse, Befähigungsnachweise, (Arbeitsproben) sowie frühestmöglicher Arbeitsbeginn.

Unvollständige bzw. nicht aussagefähige Bewerbungsunterlagen werden in das Auswahlverfahren nicht einbezogen. Kosten, die im Zusammenhang mit der Bewerbung und dem Auswahlverfahren entstehen, werden nicht erstattet.

Der EB Puppentheater der Stadt Magdeburg engagiert sich aktiv für die Chancengleichheit. Daher werden alle Bewerbungen unabhängig von Geschlecht und kultureller Herkunft, Behinderung, Religion und Lebensweise begrüßt. Bewerbende mit einer anerkannten Schwerbehinderung werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt.

Für inhaltliche Fragen steht Ihnen Frau Sabine Schramm, Intendantin, unter der E-Mail-Adresse [sabine.schramm@ptheater.magdeburg.de](mailto:sabine.schramm@ptheater.magdeburg.de) oder unter der Telefonnummer 0391/540-3300 zur Verfügung.

Für alle weiteren Fragen steht Ihnen Frau Sandra Lichner, Personalreferentin, unter der E-Mail-Adresse [sandra.lichner@ptheater.magdeburg.de](mailto:sandra.lichner@ptheater.magdeburg.de) oder unter der Telefonnummer 0391/540-3305 zur Verfügung.

Hinweise zur Datenverarbeitung bei Bewerbungsverfahren:

Auch Bewerbungsverfahren unterliegen aufgrund der Übermittlung von persönlichen Daten den Bestimmungen der EU-Datenschutzgrundverordnung. Entsprechende Hinweise dazu erhalten Sie unter folgendem Link: [https://www.magdeburg.de/DSGVO\\_Eb\\_PTH\\_Hinweise\\_Bewerbungsverfahren](https://www.magdeburg.de/DSGVO_Eb_PTH_Hinweise_Bewerbungsverfahren)